

XXII CONGRESSO INTERNACIONAL DE HUMANIDADES
Democracia, Deslocamentos e Textualidades em Contextos Latino-Americanos
&
X ENCONTRO DO GRUPO DE PESQUISA
Textualidades contemporâneas: processos de hibridação

UnB, 21 a 25 de outubro de 2019

PROGRAMA GERAL

Segunda 21/10

| Horário | Atividade | Local |
|----------------|--|-----------------|
| | Credenciamento | |
| 8h15min-18h | I Encontro do grupo de pesquisa SIGNO – Os significantes e os significados do ensino e da produção de textos: pesquisa, ação, reflexão | Anfiteatro 9 |
| 9h-18h | Simpósio sobre Bilinguismo e Educação de Surdos Mesas-coordenadas (8 e 25) | Auditório do IL |
| 19h-21h | <p align="center">ABERTURA OFICIAL MESA SOLENE</p> <p>Prof. Dr. Enrique Huelva Unternbäumen, Vice-reitor da UnB Sr. Fernando Schmidt Ariztía, Embaixador do Chile Profa. Dra. Rozana Reigota Naves, Diretora do Instituto de Letras da Universidade de Brasília Profa. Dra. Carmen Balart, Decana da Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación, Chile Profa. Dra. Elga Pérez-Laborde, Gestora do convênio na UnB Prof. Dr. Juan Rojas, Presidente da Comissão organizadora do XXII Congresso Internacional de Humanidades</p> <p align="center">HOMENAGEM</p> <p>Profa. Dra. Sylvia Cyntrão, coordenadora do grupo de pesquisa “Textualidades contemporâneas: processos de hibridação”. <i>Palavras de homenagem em memória ao professor, pesquisador e membro do grupo, Prof. Dr. Wilton Barroso Filho</i></p> <p align="center">CONFERÊNCIA</p> <p>“En los vértices del tiempo. Metáforas conceptuales del tiempo y sus variaciones en la poesía y el pensamiento filosófico” Prof. Dr. Enrique Huelva Unternbäumen</p> <p align="center">APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA</p> <p>Voz: Elga Pérez-Laborde Piano: Marília de Alexandria Violino: Fred Paegle</p> <p align="center">VINHO DE HONRA</p> | Anfiteatro 10 |

Terça 22/10

| Horário | Atividade | Local |
|----------------|--|-----------------|
| | Credenciamento | |
| 9h30min-17h | X Encontro do grupo de pesquisa Textualidades contemporâneas: processos de hibridação | Anfiteatro 10 |
| 9h-17h30min | Simpósio sobre Bilinguismo e Educação de Surdos Mesas-coordenadas (21, 23, 25 e 44) | Auditório do IL |
| 14h-17h30min | Roda de conversas sobre Línguas Crioulas | ICC Módulo 8 |
| 18h | <i>Crepúsculo do tormento</i> (Adaptação e encenação do coletivo de Teatro <i>En classe et en scène</i>) Peça Bilíngue – Libras e português Coordenação: Profa. Dra. M. ^a da Glória Magalhães Profa. Dra, Roberta Cantarela | Anfiteatro 9 |

Quarta 23/10

| Horário | Atividade | Local |
|----------------|--|--|
| | Credenciamento | |
| 9h-10h | CONFERÊNCIA Profa. Dra. Viviane de Melo Resende “Colonialidade do ser: negação ontológica da pessoa em situação de rua em metáforas” | Auditório do Beijódromo |
| 10h-10h30min | Intervalo | |
| 10h30min-12h | Mesas-coordenadas Mesa 4 Mesa 5 Mesas 22-13 Mesa 27 Mesa 30 Mesa 46 | Auditório do IL Anfiteatro 9 Beijódromo Sala 3 Anfiteatro 10 Beijódromo Sala 5 Audit. Beijódromo |
| 12h-14h | Pausa para o almoço | |
| 14h-15h30min | Mesas-coordenadas Mesa 3 Mesa 5 Mesa 10 Mesa 16 Mesa 26 Mesa 31 Mesa 34 | Auditório do IL Anfiteatro 9 Anfiteatro 10 Beijódromo Sala 5 Audit. Beijódromo Beijódromo Sala 4 Beijódromo Sala 3 |
| 15h30min-16h | Intervalo | |

| | | |
|--------------|--|---|
| 16h-17h30min | Mesas-coordenadas Mesa 3 Mesa 5 Mesa 10 Mesa 14 Mesa 26 Mesa 31 e 6 | Auditório do IL Anfiteatro 9 Anfiteatro 10 Beijódromo Sala 5 Audit. Beijódromo Beijódromo Sala 4 |
| 18h-19h | LANÇAMENTO DE LIVROS <i>Textualidades e (re)orientação social na América Latina</i> Elga Pérez-Laborde, Ormezinda Maria Ribeiro, Rozana Reigota Naves (Orgs.). São Paulo: Pontes, 2018. Apresentação e comentários: Ormezinda Ribeiro. <i>Preâmbulos e incertezas literárias.</i> Elga Pérez-Laborde, Amazon.com, 2019. Apresentação e comentários: Elga Pérez-Laborde. <i>UnB Idiomas: impactos, alcances e desafios da extensão em línguas.</i> Gleiton Malta, Pontes, 2019. Apresentação e comentários: Gleiton Malta. Revista <i>Contexto</i> , número especial monotemático, dedicado a <i>Textualidades Contemporâneas: Procesos de Hibridación</i> . Apresentação: Patricia Lopez, secretária executiva da revista. <i>Ler e (re)escrever textos na universidade: da prática teórica e do processo de aprendizagem-ensino.</i> Organizadora Juliana de Freitas Dias. Pontes Editores. Autores: docentes da UnB/ Instituto de Letras | Auditório do IL |
| 19h-21h | Quartas Dramáticas: Peça “Dulcina me disse” Apresentação: Raissa Gregori Coordenação: Profa. Dra. M ^a da Glória Magalhães | ICC Módulo 6 |

Quinta 24/10

| Horário | Atividade | Local |
|----------------|---|---|
| 9h-10h30min | Mesas-coordenadas Mesa 7 Mesa 11 Mesa 36 | Auditório do IL Anfiteatro 10 Beijódromo Sala 3 |

| | | |
|--------------|---|--|
| 10h30min-11h | Mesa 42 Mesa 40 Mesa 41 Mesa 43 Intervalo | Anfiteatro 9 Beijódromo Sala 5 Beijódromo Sala 4 Audit. Beijódromo |
| 11h-12h30min | Mesas-coordenadas Mesa 7 Mesa 20 Mesa 12 Mesa 35 Mesa 37 Mesa 41 Mesa 43 | Auditório do IL Beijódromo Sala 5 Anfiteatro 9 Anfiteatro 10 Beijódromo Sala 3 Beijódromo Sala 4 Audit. Beijódromo |
| 12h-14h | Pausa para o almoço | |
| 14h-18h | Conhecendo Brasília Tarde livre | |
| 20h | Jantar por adesão | |

Sexta 25/10

| Horário | Atividade | Local |
|----------------|--|--|
| 9h-10h30min | Mesas-coordenadas Mesa 1 Mesa 2 Mesa 28 Mesa 29 Mesa 39 Mesa 38 Mesa 45 | Auditório do IL Anfiteatro 9 Anfiteatro 10 Audit. Beijódromo Beijódromo Sala 3 Beijódromo Sala 4 Beijódromo Sala 5 |
| 10h30min-11h | Intervalo | |
| 11h-12h30min | Mesas-coordenadas Mesa 1 Mesa 2 Mesa 27 Mesa 28 Mesa 29 Mesa 39 Mesa 45 | Auditório do IL Anfiteatro 9 Beijódromo Sala 4 Anfiteatro 10 Audit. Beijódromo Beijódromo Sala 3 Beijódromo Sala 5 |
| 12h-14h | Pausa para o almoço | |

| | | |
|--------------|--|---|
| 14h-15h30min | <p>Mesas-coordenadas</p> <p>Mesa 18</p> <p>Mesa 9</p> <p>Mesa 27</p> <p>Mesa 15</p> <p>Mesa 17</p> <p>Mesa 32</p> <p>Mesa 47</p> | <p>Auditório do IL</p> <p>Anfiteatro 9</p> <p>Anfiteatro 10</p> <p>Audit. Beijódromo</p> <p>Beijódromo Sala 3</p> <p>Beijódromo Sala 4</p> <p>Beijódromo Sala 5</p> |
| 15h30min-16h | Intervalo | |
| 16h-17h | <p>CONFERÊNCIA</p> <p>Profa. Dra. Regina Dalcastagnè</p> <p>“Literatura e resistência no Brasil hoje”</p> | <p>Auditório do</p> <p>Beijódromo</p> |
| 17h-17h30 | ENCERRAMENTO OFICIAL | Audit. Beijódromo |